

제 4 절 문 화 관 광

1. 관광예술

가. 관광여건

유서 깊은 소가야의 도읍지로서 찬란한 문화와 역사를 간직하고 있는 고성은 가야 시대의 고분군 등 국가지정 사적, 옥천사, 운흥사, 장의사, 계승사, 문수암 등 신라 시대의 사찰, 주변의 불교 유적지와 조선시대 번성하였던 서원 등 문화재가 전 읍면에 산재하여 있고, 이 충무공의 당항포해전 대첩을 기념하고자 성역화한 당항포관광지, 신라 문무왕 16년 의상조사가 창건한 옥천사와 신라시대부터 비슬산(毘瑟山)이라 불리워진 연화산 일대를 권역 개발한 연화산도립공원, 절경인 한려수도를 한눈에 바라볼 수 있고 해면의 넓은 암반 기암절벽과 계곡을 형성한 자연경관의 수려함이 극치를 이룬 천혜의 석보 상족암과 중생대 백악기시대에 살았던 공룡발자국(고성덕명리 공룡과 새발자국 화석산지 : 천연기념물 제411호)이 선명히 남아있는 상족암군립공원, 산명이 수려하여 삼국시대부터 해동의 명승지로 유명하였고, 화랑도 전성시대에 국선화랑들이 심신을 연마하였다고 전해지는 무이산 문수암 등 관광자원을 가지고 있으며, 관광홍보와 관광의 개발에 노력을 경주하고 있으며, 또한 특색 있는 관광이벤트 개최와 관광안내판 설치, 관광화보, 팸플릿 등을 제작·배부하는 등 다시 찾는 관광고성 이미지 부각과 관광편의 제공에 노력을 다하고 있다.

나. 관광지 현황 및 관광객 수

관 광 지 명	위 치	관 광 지 지정일자	면 적	연 간 관광객수	특 색
당항포 관광지	회화 당항	84. 6. 21.	348,464m ²	236,604	충무공 이순신 장군 당항포대첩 승전지
연화산도립공원	개천 북평	83. 9. 29.	28.717km ²	61,321	옥천사, 연화산
상족암군립공원	하이 덕명	83. 11. 10.	5.106km ²	363,508	천혜의 석보, 고성 덕명리 공룡과 새발자국 화석산지 (천연기념물제411호)
와룡산 운흥사	하이 와룡			87,043	신라고찰
무이산 문수암	상리 무선			114,912	"
거류산 장의사	거류 신용			84,271	"
공 룡 박 물 관	하이 덕명	2004. 11. 9.	3,441m ²	328,268	국내 최초공룡박물관, 세계 최대(24m)공룡탑

다. 관광지 편의시설 확충

1) 관광안내판 제작 설치 및 보수

가) 시설명 : 당항포관광지, 연화산도립공원, 상죽암군립공원, 공룡박물관 등

나) 개소수 : 24개소(관내 주요관광지 및 시설 안내)

2) 고성군 상징홍보판 설치

가) 위치 : 서울시내버스 115대, 사천공항 내 대합실

나) 개소수 : 116개소(공룡나라고성 이미지 홍보)

2) 옥외 전광판 홍보

가) 위치 : 서울 주요도로변 옥외 전광판(영보화학빌딩, 효덕빌딩, 양재사거리 환승주차장)

나) 개소수 : 3개소(생명환경농업 홍보)

3) 해외 이미지 광고

가) 위치 : 중국 장가계 무릉원 주차장

나) 개소수 : 1개소(2009경남고성공룡세계엑스포 홍보)

작성자 : 관광예술담당 김 원 수

확인자 : 문화관광과장 박 복 선

2. 고성공룡나라축제

가. 추진배경과 목적

- 1) 세계최대 백악기 공룡발자국화석 산출지인 고성의 위상과 자연문화 유산의 가치를 대내·외적으로 홍보하고
- 2) “공룡”이 지닌 독창적인 이미지와 자연, 예술, 문화, 관광 등이 한데 어우러진 종합축제를 개최함으로써
- 3) 공룡나라 고성으로서의 새로운 이미지 구축과 문화관광도시 성장기반 마련을 통한 관광산업의 고부가가치 창출로 지역경제 활성화를 위한 기틀을 마련하고자 함.

나. 축제의 위상

- 1) 2000 문화관광부 지정 25대 축제
- 2) 2001 문화관광부 지정 30대 축제
- 3) 2002 문화관광부 지정 29대 축제

다. 축제 추진방침 및 방향

세계 3대 공통발자국 화석산지를 활용한 어린이와 가족의 체험형 학습프로그램으로 운영기법을 전환하여 관광객의 참여욕구를 충족한 행사로 추진하고 있으며 공통세계 엑스포를 측면 지원하는 행사 추진

작성자 : 관광예술담당 김 원 수
 확인자 : 문화관광과장 박 복 선

3. 체육진흥

가. 체육회 운영

군민들의 체력증진과 화합단결을 도모하고 우수선수 조기발굴로 엘리트 체육인을 육성하고 각종 체육대회 참가 및 개최로 지방체육 활성화에 최선을 다하고 있다. 각종 경기단체를 총괄하고 도민체전 참가·군민체육대회 개최를 주관하고 있으며, 산하 18개 경기단체가 조직되어 있다.

【체육회 조직 현황】

체육회 창립일자	체육회 조직 회 장											
	계	고문	회장	부회장	감사	경기 단체장	이사	상임 이사	사무 국장	전무 이사	실무 이사	읍면체 육회장
1962. 1.	111	3	1	3	2	18	43	1	1	18	7	14

나. 도민체육대회 참가

도민체육대회는 도내 20개 시군에서 참가하여 평소 연마한 힘과 기량을 십분 발휘, 각 고장의 명예를 걸고 자웅을 겨룬다. 이 대회를 통하여 군위를 선양하였고 2009년 도민체전은 진주시에서 개최되었으며, 우리군은 축구 등 19개 종목 494명의 선수, 임원이 참가하여 군부 종합 4위의 성적을 거두었다.

【도민체육대회 참가현황】

개최횟수	대회장소	대회기간	경기종목(20개 종목)	참가인원			성적
				계	임원	선수	
제48회	진주시	2009.4.30 ~ 2009.5.3 (4일간)	육상, 축구, 수영, 탁구, 테니스, 농구, 배구, 탁구, 복싱, 역도, 씨름, 유도, 검도, 궁도, 배드민턴, 태권도, 골프, 사격, 보디빌딩	494	127	367	군부 4위

다. 생활체육 활성화

국민모두가 여가선용을 통한 체육활동으로 취미생활과 건강하고 명랑한 삶을 영유기 위해 체육동호인들의 중심으로 생활체육이 점차 확대되고 있는 추세이다.

1) 생활체육회 운영

가) 생활체육 프로그램 보급

- 어린이 체능교실 운영, 청소년 체능교실 운영, 생활체육교실 운영, 장수노인 체육대학 개강, 생활체육지도자운영, 시간제지도자운영 시행

【참 여 현 황】

(단위 : 명)

계	주부	노인	청소년	어린이	저소득층	기타
25,934	2,679	1,704	3,095	1,715	373	16,368

【종목 참가현황】

(단위 : 명)

계	태권도	유도	헬스	검도	댄스스포츠	요가	수영	에어로빅	발리댄스	배드민턴
25,934	1,124	645	473	346	851	2,077	479	1,473	727	8,859
	육상	합기도	복싱	게이트볼	기공체조	테니스	탁구	승마	그라운드골프	보디빌딩
	1,203	288	688	90	1,626	1,334	516	512	60	2,563

2) 생활체육지도자 배치 운영

생활체육 활동인구의 체계적인 관리 지도로 다양한 체육활동 욕구 충족하고 건전한 여가활동을 유도함으로써 명량한 사회기풍을 조성하기 위해 생활체육 지도자를 채용 운영하고 있다.

가) 지도자 배치 운영인원 : 9명

나) 참여인원

(단위 : 명)

계	어린이	주부	청소년	노인	기타
69,012	15,280	10,510	6,212	34,447	2563

마. 고성군청 직장팀 운영

우리군의 대외홍보 및 군위선양을 도모하기 위해 고성군청 직장 세팍타크로팀 및 탁구팀을 운영하고 있다.

【고성군청 직장팀 현황】

(단위:명)

구분	계	단장	감독	코치	선수	기타
세팍타크로	9	1	1	1	6	
탁구팀	8	1	1		6	

바. 이봉주훈련코스 제8회 전국마라톤대회 개최

2001년 제105회 보스톤마라톤대회에서 영광의 월계관을 쓴 이봉주선수가 각종 대회를 앞두고 동계 훈련한 코스를 전국의 마라톤 마니아들과 함께 달리는 기회를 갖고자 이봉주훈련코스 제8회 전국마라톤대회를 개최하였다.

1) 일 시 : 2009. 1. 11(일) 10:00

- 2) 장 소 : 고성종합운동장 및 이봉주 훈련코스 일원
- 3) 참 여 : 10,000명(참가선수 7,111명)
- 4) 주 최 : 고성군
- 5) 주 관 : 고성군체육회, 고성군육상경기연맹

사. 공공체육시설 운영

체육시설(종합운동장, 실내체육관) 운영을 통하여 쾌적한 환경에서 시설 이용으로 국민의 여가선용과 체력증진에 기여하고 있다.

시 설 명	시 설 개 요		조성 연도	비 고
	위 치	부지면적		
종합운동장	고성읍 기월리 83-10	92,560m ²	1998	
공설운동장	고성읍 교사리 53	18,810m ²	1965	위탁관리
실내체육관	고성읍 교사리 34	2,080m ² (건물)	1990	
거류체육공원	거류면 신용리 888	18,410m ²	2006	
하이체육공원	하이면 덕호리 516	13,284m ²	2002	
고성체육관	고성읍 동외리 230-2	441m ² (건물)	1975	위탁관리
공설테니스장	고성읍 교사리 381-2	5,900m ²	1991	위탁관리
궁도장	고성읍 기월리 83-10	4,336m ²	1998	위탁관리

작성자 : 체육담당 정 상 호
 확인자 : 문화관광과장 박 복 선

4. 문화예술진흥

가. 개 요

1500년 전 소가야의 도읍지로 역사를 연 고성은 천혜의 자원과 고성평야의 기름진 땅, 바다를 끼고 있어 인심이 후덕하여 일찍부터 문화가 발달된 곳이다.

신라시대 의상대사가 창건한 옥천사, 운흥사, 문수암 등의 불교문화, 향교와 읍·면에 산재한 서원을 중심으로 유교문화가 매우 발달하였으며, 국가중요무형문화재

제7호인 고성오광대와 제84-1호로 지정된 고성농요에서 향토문화 창달을 위해 보존회를 결성하여 하·동계 방학기간 중 대학생과 일반, 단체를 대상으로 전수교육을 실시하고 있으며, 1951년 창립된 고성문화원의 향토사연구와 사단법인 소가야문화보존회 주관 소가야문화제 행사가 개최되고 있으며, 지역문인들이 힘을 모아 “고성문학”지를 발간하는 등 문화진흥의 저변확충에 힘쓰고 있다.

【문 화 예 술 현 황】

단 체 명	대표자	창립일자	회원수	주요내용
사단법인 고성문화원	김권조	'51. 10. 2	386	각종 문화행사 및 향토사 발간
사단법인 소가야문화보존회	박장일	'86. 2. 26	50	소가야문화제 개최
사단법인 고성오광대보존회	이운석	'69. 9. 14.	30	고성오광대보존 및 전수
사단법인 고성농요보존회	김석명	'77. 8. 4	60	고성농요보존 및 전수
사단법인 한국예술문화단체총연합회고성지부	김태근	'06. 8. 23	124	문화예술 전승

나. 소가야문화제

1983년부터 소가야문화제 개최의 원활한 재정지원을 위해 설립되었던 “사단법인 소가야문화보존회”가 주관하면서 '89년부터 그 명칭을 “소가야문화제”로 개칭하여 오늘에 이르고 제33회 소가야문화제 행사를 전 군민이 참여하는 향토문화 축제로 군민화합 도모와 생활속의 문화행사 전개로 문화예술의 지역정체성 확립과 군민의 문화욕구 충족으로 지방 고유전통문화를 계승·발전시켰다.

대 회 명	개최기간	개최종목	주 최(주관)
소가야문화제	'04. 10. 1 ~ 10. 3	44	고성군 소가야문화보존회
"	'05. 10. 6 ~ 10. 8	42	
"	'06. 10. 11 ~ 10. 13	43	
"	'07. 10. 1 ~ 10. 3	44	
"	'08. 9. 30 ~ 10. 2	43	

다. 고성오광대

고성오광대는 국가중요무형문화제 제7호로 지정되어 있으며, 문둥북춤, 오광대, 비비, 승무, 제밀주 5과장으로 구성되어 조선시대 양반들의 권세행사로 평민에 대한 천대와 멸시의 울분을 탈을 쓰고 양반의 비인간적인 추악상을 들추어내어 신랄하게 조롱·모독하는 것 등이다.

【인간문화재 지정 현황】

지정번호	명칭	성명	생년월일	보유종별	주소	지정일자
7	고성오광대	이윤순	1918. 5. 23	악사	고성읍 서외리 136	1971.10. 6
7	고성오광대	이윤석	1950. 2. 1	악사, 말뚝기춤	고성군 동외리 542	2006. 3.13

【전 수 현 황】

사업명	사업내용	기간	장소	비고
전수사업	자체회원전수 전수생 전수 학생 전수	연중수시 동·하기 방학	오광대전수 회 관	연간 100회 500명 이화여자대학교외 29개교 450명

【공 연 현 황】

공연내용	일시	장소	비고
고성오광대 정기공연	2009. 4. 25.	문화체육센터	
고성오광대 기획공연	2009. 4. 24.	영오면 영천중	
제8회 클롱푸차축제 공연	2009. 4. 11. ~ 4. 15.	태국	

라. 고성농요

고성농요는 “등지”라 하며 그 창법이나 가사가 타지방의 민요에 비해 큰 감동을 줄 수 있고 여성의 참여가 많은 특색 있는 민요로서 모내기, 도리깨 타작, 삼삼기, 물레질의 5과장으로 이루어져 있으며, 과장별 순서 및 작업광경은 지방에서 연중 행하여 오던 그대로를 실체화 한 것이다.

1) 주요행사

가) 2009. 6.20 - 6.21 고성농요공연장 : 정기공연 및 대한민국 민속음악 대축제

나) 2009. 8.12 - 8.16 중국강소성금오현 : 고성농요 해외공연

【인간문화재 지정현황】

지정번호	성명	성별	생년월일	보유종별	주소	지정일
84	김석명	남	1939. 1. 23	앞소리	고성읍 동외리 540	1992. 7. 1

마. 충효교실

청소년들에게 전통 미풍양속 계승 및 충효정신 고취와 민족 주체성 함양을 위한 군내 중·고등학생에게 도덕성·예절 등 인성교육을 주입으로, 고성향교에서 충효교실을 운영하고 있다.

(단위:천원)

연도별	기간	반수	수료자수	지원금액		
				계	도비	군비
2004	1개월	12개반	1,100명	4,000	2,000	2,000
2005	1개월	10개반	830명	4,000	2,000	2,000
2006	1개월	7개반	600명	4,000	2,000	2,000
2007	1개월	9개반	1,000명	4,000	2,000	2,000
2008	1개월	11개반	1,753명	4,000	2,000	2,000
2009	1개월	9개반	1,055명	4,000	2,000	2,000

바. 남산공원 문화예술 공연(소가야달빛사냥)

고성군민이 즐겨 찾는 남산공원에서 작은 음악회를 개최하여 군민의 문화욕구를 충족하고 문화적 테마가 있는 공원을 조성하여 남산공원을 건강관리와 함께 문화예술을 체험하는 새로운 명소로 육성하였다.

【소가야달빛사냥 공연 현황】

구분	일시	내용
1회 공연	2009. 4. 21(화) 19:30	7080 라이브 공연, 악기연주 지역예술인 공연, 전통문화공연 등
2회 공연	2009. 6. 30(화) 19:30	
3회 공연	2009. 7. 31(금) 20:00	
4회 공연	2009. 8. 10(월) 20:00	
5회 공연	2009. 9. 25(금) 19:00	
6회 공연	2009. 10. 20(화) 19:00	

사. 문화시설 현황

1) 고성동부도서관

독서문화 진흥을 위한 문화체험기회 증대와 문화공간의 효율적 운영 활성화로 문화복지 행정 구현과 지역문화 서비스 및 다양한 프로그램으로 지역주민과 청소년의 건전한 여가공간으로 제공되고 있다.

【고성동부도서관 시설현황】

소재지	고성군 회화면 배둔리 468-14		
규모	건물 997.29㎡(지상2층), 열람석 144석		
주요시설	1층	인터넷부스, AV감상실, 시청각실, 놀이방 등	
	2층	종합열람실, 아동열람실 등	
시설개방(시간)	개방일	화요일~일요일	평일 09:00~21:00(동절기 20:00)
			주말 09:00~18:00(동절기 17:00)
	휴관일	매주월요일, 국가지정공휴일, 기타 군수가 공고한 날 등	

【도서 및 보유자료 현황】

구분	도서	비디오	CD(DVD)
2008	1,752	0	40

【문화프로그램 개최】

구분	개최기간	참여자수	횟수
독서퀴즈대회	2009. 4 ~ 2009. 12	270명	9회
영화상영	2009. 1 ~ 2009. 12	210명	50회
문화프로그램운영	2009. 8. ~ 2009. 10.	110명	12회

2) 책사랑작은도서관

군민의 생활공간 가까운 곳에 소재하여 누구나 지식정보 및 생활·문화서비스의 혜택을 제공하기 위한 소규모 도서관으로서 2009년 개관하여 현재 민간위탁으로 운영하며, 다양한 문화프로그램 운영으로 거류면 지역의 독서 및 문화공간의 역할을 한다.

【책사랑 작은도서관 시설현황】

소 재 지	고성군 거류면 당동리 76-2		
규 모	건물 198.26㎡(지상1층)		
운 영 방 식	민간위탁(수탁자 : 책사랑작은도서관회)		
주 요 시 설	1층	열람실, 놀이방, 취미방, 다목적실	
도서 및 자료	5,594권		
시설개방예정시간	개방일	화요일~일요일	평일 09:00~23:00
			주말 09:00~23:00
	휴관일	매주월요일, 국가지정공휴일, 기타 군수가 공고한 날 등	

3) 문화의집

지방문화 예술진흥 및 군민의 문화체험 기회확대를 통한 문화생활 향상을 위하여 설치되었으며, 2000년 8월에 개관하여 군민의 여가생활 선용을 위한 공간으로 제공되고 있다.

【문화의집 시설현황】

소 재 지	고성읍 성내리 72-42번지		
주 요 시 설	1층	인터넷부스, 비디오부스, 도서부스, 공부방 등	
	2층	문화관람실, 개인연습실, 문화사랑방 등	
시설개방(시간)	개방일	화요일~일요일	평일 10:00~20:00
			주말 10:00~18:00, 10:00~17:00
	휴관일	신정, 추석연휴, 구정연휴, 공휴일 다음날	

작성자 : 관광예술담당 김 원 수

확인자 : 문화관광과장 박 복 선

5. 문화재

가. 문화재 현황

국 가 지 정	지정번호	명 칭	수 량	소재지	지정일
	보물495호	고성 옥천사 청동북	1점	개천면 북평리 408	68.12.19
	보물1317호	운흥사괘불탱 및 궤	1폭 1점	하이면 와룡리 442	01. 8. 3
	사적119호	고성송학동고분군	64,298m ²	고성읍 송학리, 기월리 일원	63. 1.21
	사적120호	고성내산리고분군	186,135m ²	동해면 내산리 산 177-1번지 일원	63. 1.21
	천기411호	고성덕명리 공룡과 새발자국화석산지	육지부 150,465m ² 해역부 1,261,372m ²	하이면 덕명리 일원	99. 9.14
	천기475호	고성계승시백악기퇴적구조	8,046m ²	영현면 대법리 산17-1번지 일원	06.12. 5
	중요무형문화재 7호	고성오광대	중요무형문화재 보유자 2명	고성읍 동외리 542	64.12.24
	중요무형문화재 84-㉠호	고성농요	중요무형문화재 보유자 1명	상리면 척번정리 445	85.12. 1
	등록문화재 258호	고성학동마을 옛담장	2,424m ²	하일면 학림리 917-1외 57필지	06. 6.19

도 지 정	구 분	문 화 재 명
	유형문화재 (17종)	옥천사(자방루, 향로, 대중, 대웅전, 소장품 119점), 정씨동생화회문기, 고성향교, 운흥사(대웅전, 소장경판 173매), 양화리석조여래좌상, 교사리삼존석불, 운흥사 관음·감로·미타회·약사탱화, 고성 송산리 승총명록, 고성보광사 목조대세지보살좌상
	기념물 (11종)	동외동 패총, 지식묘 3개소(오방리,학림리,석지리), 고성 장산숲, 고성 좌이산봉수대, 고성 소을비포성지, 고성 옥천사 일원, 고성 북평리 찰피나무, 고성 천왕점봉수대, 곡산봉수대
	민속자료 (2종)	마암면 석마, 고성 봉동리 배씨고가
문화재자료 (24종)	서원7개소(수림서원,도산서원,갈천서원,도연서원,위계서원,소산정사,철산정사) 고가4개소(장산리허씨고가,송계리이씨고가,학림최영덕씨고가,청광리박진사고가), 호암사, 소천정, 육영재, 옥천사 명부전, 운흥사 영산전, 성지3개소(고성성지, 거류산성, 철마산성), 양화리 법천사지 부도군, 행촌·도촌선생 유허비, 운흥사 명부전 목조각상, 운흥사 목제원패, 고성 효락리 쌍충록 책판	

나. 문화재보수

문화재의 원형보존 원칙에 충실한 보수·복원사업 추진으로 문화유산의 계승보전을 위하여 2009년도에 3,761,329천원의 사업비를 투입하여 고성 덕명리 공룡과 새발자국 화석산지 토지매입, 소가야유물전시관건립, 고성송학동고분군 토지매입, 고성오광대전수 교육관 건립, 고성학동마을 옛담장정비, 거류산성정비 등 16개의 문화재보수정비사업을 시행하여 문화재의 보존관리 및 후세전승을 위해 노력하였다.

【문화재보수사업 현황】

구 분	문화재명	사 업 내 용	사 업 비(천원)			
			계	국 비	도 비	군 비
계			3,761,329	1,581,980	989,059	1,190,290
천기411	고성덕명리공룡과 새발자국화석산지	토지매입 및 현상변경용역	320,000	220,000	36,500	63,500
사적119	고성송학동고분군	토지(지장물)매입	300,000	210,000	31,500	58,500
사적119	고성송학동고분군	소가야유물전시관건립	2,000,000	1,000,000	350,000	650,000
등문258	고성학동마을 옛담장	담장보수공사(135m)	100,000	50,000	17,500	32,500
보물1317	은홍사 괘불탱 및 궤	대웅전 방얌제 도포	3,960	1,980	990	990
문자89	고성성지	토지(지장물)매입	100,000		67,500	32,500
문자90	거류산성	거류산성성곽정비(50m)	88,665		56,165	32,500
유문219	고성향교	대성전,동무,서무기와 보수	123,800		74,400	49,400
문자37	도연서원	화장실보수	30,000		20,250	9,750
문자34	수림서원	산해정처마, 관리사지붕보수	87,000		58,725	28,275
기념물26	동외동패총	토지매입	100,000		67,500	32,500
문자373	철산정사	대문채지붕보수,진입로, 담장보수	55,000		37,125	17,875
기념물140	옥천사일원	화장실 건립	116,904		77,904	39,000
문자38	위계서원	소화시설설치	54,000		27,000	27,000
유문219 문자34	고성향교 수림서원	문화재단난방지시스템설치	32,000		16,000	16,000
중무문7	고성오광대	고성오광대전수교육관건립	250,000	100,000	50,000	100,000

작성자 : 문화재담당 최영석
 확인자 : 문화관광과장 박복선

6. 고성송학동고분군 정비사업

가. 현 황

- 1) 문화재명 : 고성송학동고분군(사적 제119호)
- 2) 장 소 : 고성읍 송학리, 기월리 일원
- 3) 지정·보호구역 : 64,298m² (국공유지 : 59,576 사유지 : 4,722)
- 4) 사업기간 : '91 ~ 2016년
- 5) 소요사업비 : 18,396백만원
- 6) 사업내용
 - 가) 기 투입 : 10,380백만원
 - 토지매입 : 59,576m², 9,970백만원
 - 발굴(시굴)조사 1식 350백만원
 - 정비 60백만원
 - 나) 차후예산확보 추진 : 8,016백만원
 - 발굴조사 6기 : 1,085백만원
 - 보호구역 확대 추진 : 25,534m²
 - 토지매입 등 5,464백만원
 - 주변정리 등 부대시설 설치 : 1,467백만원

나. 송학동고분군 및 주변지역 발굴(시굴)조사

- 1) 용역명 : 고성송학동고분군 및 주변지역 발굴 및 시굴조사
- 2) 용역기간 : '99. 11. 15 ~ 2000. 2. 25.
- 3) 금 액 : 100,000천원(96,000천원 계약)
- 4) 기 관 : 동아대학교박물관 심봉근 관장 외 10명
- 5) 발굴내용 : 송학리 473-5번지 등 34필지 36,584m² 유적분포범위 등 확인을 위한 발굴(시굴)조사
- 6) 발굴성과 : 고분군의 형태 및 유적분포범위 파악, 토기류, 철기류 등 유물 123점 수습, 제1호분 정밀발굴의 필요성 제기
 - ※ 전방후원분의 형태라는 주장과는 달리 3개의 고분군이 분포해 있는 것으로 추정
- 7) 발굴(시굴)관련 추진경위

- 가) '98. 9. 18 : 송학동고분군(제1호분) 발굴 승인 요청('99. 11. 4 불가회시)
 - 문화재의 현상보전차원에서 불가피한 상황이 아니면 현 상태에서 보존관리원칙 주장
- 나) '98. 12. 21 : 송학동고분군 발굴 변경신청(1호분 → 6, 7호분) → 불가
- 다) '99. 3. 8 : 지침변경 신청 (발굴 → 정비기본계획 수립)
 - ※ 문화재청의 지침이 발굴사업은 불가하다는 내용에 따라 사업지침변경
- 라) '99. 7. 8 : 유적분포범위 등 확인을 위한 기초조사 요청(도)
- 마) '99. 10. 25 : 발굴(시굴) 승인(문화재청 제99-246호)
 - ※ 유적분포범위 및 형태 확인을 위한 발굴(시굴)조사 승인
- 바) '99. 11. 15 : 발굴(시굴) 용역계약('99. 11. 15 ~ 2000. 1. 29)
- 사) '99. 12. 27 : 현장설명(군수, 군의원)
- 아) 2000. 1. 6 : 임시지도위원회의 개최(한병삼, 조유선, 최몽룡 문화재위원 참석)
 - ※ 제1호분의 정밀발굴조사 필요성 제기
- 자) 2000. 1. 14 : 발굴기간연장 및 정밀발굴조사 허가 요청(군→도→문화재청)
 - 하였으나 현 조사용역 결과를 토대로 결정하도록 유보
- 차) 2000. 2. 23 : 발굴(시굴)조사 결과보고회 및 현장설명
- 카) 2000. 2. 25 : 구분 원상복구

다. 송학동고분군 발굴조사(1차)

- 1) 용역명 : 고성송학동고분군(제1호분)발굴조사
- 2) 용역기간 : 2000. 7. 27 ~ 2000. 10. 3.
- 3) 금액 : 100,000천원(96,000천원 계약)
- 4) 용역기관 : 동아대학교박물관(책임연구원 이동주 외 9명)
- 5) 조사내용 : 제1호분에 대한 정밀 발굴조사
- 6) 발굴성과
 - 가) 동 - 서 장축의 횡혈식석실분(서쪽입구)
 - 나) 국내최초 채색(붉은색) 고분 확인
 - 다) 석실내부 보존상태 양호
 - 라) 석실 내 보존되어 있는 토기류가 백제, 신라, 가야, 일본형식으로 다양하게 출토
 - 마) 출토유물 현황 : 633여점(토기류 165, 금류 168, 구슬류 300여점)
- 7) 추진경위
 - 가) 2000. 6. 15 : 고성송학동고분군 제1호분 발굴조사 추진통보
 - 나) 2000. 7. 6 : 고성송학동고분군 제1호분 발굴승인
 - 다) 2000. 7. 27 : 동아대학교 박물관계약
 - 라) 2000. 9. 22 : 문화재지도위원 회의개최(조유전, 최몽룡, 장호수 등 문화재 위원)
 - ※ 목곽분, 석관묘 등 다양한 유구확인으로 1호분 발굴기간 연장 필요성 제기

마) 2000. 7. 27 ~ 10. 31 : 발굴조사완료

바) 2000. 12. 12 : 발굴기간 연장승인으로 2001년도 제1호분에 대한 전면발굴조사 계획

라. 송학동고분군 발굴조사(2차)

- 1) 용역명 : 고성송학동고분군(제1호분)발굴조사
- 2) 용역기간 : 2001. 6. 7 ~ 2001. 10. 5.
- 3) 금액 : 150,000천원(143,000천원 계약)
- 4) 용역기관 : 동아대학교박물관(심봉근 외 10명)
- 5) 조사내용 : C호분 및 옹관묘 등에 대한 정밀조사
- 6) 발굴성과
가) 대형 횡구식석실분 확인
나) 새로운 석곽분 조사

마. 송학동고분군 1차 정비복원

- 1) 공사기간 : 2002. 5. 10 ~ 2003. 10
- 2) 사업액 : 912,770천원
- 3) 도급업체 : 정우건설(주)
- 4) 사업내용 : 봉분조성 2,918, 평떼조성 2,918, 줄떼 잔디식재 28,617,
고분 11기 정비

바. 송학동고분군 주변 정비공사

- 1) 공사기간 : 2005. 4. 13 ~ 2005. 9. 8
- 2) 사업액 : 215,022천원
- 3) 도급업체 : 정수산업(주)
- 4) 사업내용 : 각석 배수로 설치 130m, 식생 잔디블럭(주차장조서) 1,511m²,
교목류 27주 식재, 관목류 357주 식재, 줄떼 식재 10,203m².
파고라 1개소 설치

사. 송학동고분군 주변 토지(지장물) 매입

- 1) 매입기간 : 2006년 ~ 2009년
- 2) 매입면적 : 8,233m²
- 3) 매입금액 : 1,580,505천원

작성자 : 소가야유물전시관담당 김 철 봉
 확인자 : 문화관광과장 박 복 선

7. 고성탈박물관 관리

가. 개 요

2005. 12. 28. 전국 최초의 공립 탈박물관을 개관하여 고성오광대의 산실로서 고성군의 위상을 한층 더 높였으며, 전문 박물관으로서 전시품 및 사회교육 내용의 차별화로 관람객의 요구에 부응하고 있다.

지하 1층, 지상 3층(연면적 1,872m²)이며, 1층 상설전시실 내에는 고성오광대탈을 비롯한 150여점의 한국탈을, 기획전시실에서는 지역문화예술단체 대관전 및 민속공예 분야의 기획전을 개최하고 있으며, 야외 전시실에 200여기의 장승을 전시하고 있다. 신앙탈과 예능탈, 외국탈에 대한 설명뿐만 아니라 새로 창작되고 있는 탈과 탈체험 코너까지 부가하여 탈에 대한 기존 이해의 지평을 넓히고 현대적인 탈의 쓰임새와 창작까지 볼 수 있게 하였다. 그 외에도 2층 체험학습실, 3층 기숙사 등의 시설을 갖추고 있어, 탈과 관련된 관람객들의 편의를 최대한 도모하고 있다.

나. 현 황

구 분	위 치	부지 면적 (m ²)	주구조	연면적 (m ²)	건립 년도	건립비 (백만원)	주요시설	관리 방법
고 성 탈박물관	고성읍 울대리 666	2,868	일 반 철골구조	1,871.92	2005	2,950	전시실,수장고, 교육장,기숙사	직영

다. 관람객 및 수입 현황

연도	관람객(명)			수입내역(천원)			비고
	계	유료	무료	계	입장료	시설이용료	
2009	10,871	5,207	5,664	6,375	6,155	220	

라. 주요사업

1) 전시

- 상설전 교체 및 시설보강공사 : 2009. 06. 08 ~ 06. 30(임시휴관)
- 장승학교 동문전 : 2009. 1. 10 ~ 2. 28
- 고성·통영 난 전시회 : 2009. 3. 6 ~ 3. 8
- 세계탈 소장품전 : 2009. 9. 22 ~ 11. 15
- 제4회 고성지킴이전 : 2009. 11. 24 ~ 12. 13

2) 사회교육

- 여름 청소년 탈춤교실 : 2009. 7. 31 ~ 8. 2
- 상설 탈만들기 체험교육 : 연중 수시

3) 소장품 관련 연구 및 학술활동

- 학술세미나 개최 : 2009. 12. 16. <오광대지역 탈의 제작과 전승현황>
- 소장품 보존처리 : 전적 1점(『短歌抄』)
- 고성오광대 역사자료 기록화 : 연희자 인터뷰 기록 2건
- 전시품 안내 소도록 발간 : 사진 40컷 및 해설 수록(16쪽)

4) 통영오광대, 가산오광대, 진주오광대 탈 구입 : 83점

작성자 : 문화재담당 최영석

확인자 : 문화관광과장 박복선

8. 백악기 공룡테마파크 조성사업

가. 사업추진 목적

- 1) 세계최대 규모의 실제공룡발자국(족흔 수 1,900여개) 화석이 존재하는 지역적 특성을 살리고 고생물학적 이해와 과학적 이론을 직·간접적으로 체험할 수 있는 자연학습장으로서의 차별화된 테마파크조성
- 2) 천혜의 경관과 자연문화유산을 활용, 국제수준의 관광지 개발
- 3) 관광산업을 통한 지역경제 활성화 및 지역균형개발
- 4) 백악기공룡테마파크조성사업지 내 대형공룡탐 설치에 따른 “공룡나라 고성”의 이미지 부각

나. 사업개요

- 1) 위 치 : 경남 고성군 하이면 덕명리 일대(상족암군립공원내)
- 2) 사업기간 : 2000 ~ 2011년
- 3) 사업량 : 100,000m²
 - 공공시설 : 기반시설, 관리시설, 공룡박물관, 공룡탐, 공룡공원, 산책로, 탐방로, 공룡랜드, 공룡발굴체험장, 수장고 등
 - 민자시설 : 테마호텔, 해변카페, 상가시설, 방갈로 등
- 4) 총사업비 : 404억(공공305억, 민자 99억)
 - 공룡테마파크조성 : 350억(공공 251억, 민자 99억)
 - 3대 문화관광권 기반정비 : 42억(공공 42억)
 - 공룡탐 설치사업 : 12억(공공 12억)
- 5) 연차별 투자계획

【공룡테마파크조성】

(단위:백만원)

구 분	계	기투자	2009시행	2010계획	2011이후
계	35,000	23,100	1,040	9,900	960
국 비	11,700	9,700	520	1,000	480
도 비	3,510	2,910	156	300	144
시군비	9,890	8,490	364	700	336
민 자	9,900	2,000		7,900	

○ 기 투자

- 사업량 : 부지조성(10,040m), 진입도로개설(L=100m, B=8m), 공룡박물관 건립(3,441.77m²)
- 사업비 : 15,300백만원(국비 6,800, 도비 2,040, 군비 8,280)
- 2005년 시행
 - 사업량 : 주차장 10,000m², 공룡공원 13,900m², 출렁다리 1식
 - 사업비 : 5,200백만원(국비 2,600, 도비 780, 군비 1,820)
- 2006년 시행
 - 사업량 : 편의점 1식, 잔디광장 1식, 편의시설 1식, 화장실 1식
 - 사업비 : 600백만원(군비 600)
- 2007년 시행
 - 사업량 : 제전 집단시설지구정비 1식, 펜션단지 기반조성사업 1식, 산책로 1식(B=5.0, L=180m)
 - 사업비 : 1,400백만원(도비 250, 군비 1,150)
- 2008년 시행
 - 사업량 : 전망대 1식, 산책로정비(L=500m), 공룡랜드(10,000m²)
 - 사업비 : 600백만원(국비 300, 도비 90, 군비 210)
- 2009년 시행
 - 사업량 : 공룡발굴체험장 1동(지상2층), 미로원, 장미원, 어린이놀이터, 화장실, 쉼터
 - 사업비 : 1,040백만원(국비 520, 도비 156, 군비 364)

【3대 문화관광권 기반정비사업】

(단위:백만원)

구 분	계	기 투 자	비 고
계	4,260	4,260	
교부세	2,982	2,982	
군 비	1,278	1,278	

【대형공룡탑설치사업】

(단위:백만원)

구 분	계	기 투 자	비 고
자체군비	1,200	1,200	

다. 추진상황

- 1) 1999. 9월 : 천연기념물 제411호(고성 덕명리의 공룡 및 새발자국화석산지)
- 2) 1999. 12월 : 공룡테마파크조성 개발계획 용역완료
- 3) 2001. 3월~11월 : 현황측량, 토질조사, 사전환경성검토, 문화재지표조사, 공원 계획변경, 공룡전시관 기본설계
- 4) 2001. 11월 : 공룡테마파크조성사업 기본 및 실시설계 완료
- 5) 2001. 12월 : 공룡테마파크조성(제1단계)사업 착수
 - 기 간 : 2001. 12. 29. ~ 2004. 5. 3.
 - 사업량 : 공룡전시관 3,441.77m²/1동, 조경, 토목 1식
- 6) 2002. 11월 ~ 2004. 4월 : 3대 신문화관광권 기반정비사업
 - 야영장 10,000m², 화장실 3동, 주차장 1,948m², 야외공연장, 급수시설
- 7) 2004. 5. 3. : 공룡전시관 준공
- 8) 2004. 8. 21. : 공룡탑(H = 24m) 준공
- 9) 2004. 11월 ~ 2005. 11월 : 공룡박물관 야외 주차장 완료
- 10) 2005. 4월 ~ 2005. 8월 : 공룡박물관 야외화장실 신축완료
- 11) 2005. 7월 ~ 2005. 12월 : 공룡조형물 설치완료
- 12) 2005. 7월 ~ 2006. 8월 : 공룡공원조성 완료
- 13) 2006. 3월 ~ 2006. 6월 : 화장실 및 편의점 신축완료
- 14) 2007.10월 ~ 2008. 4월 : 제전집단시설지구정비공사
- 15) 2008.12월 ~ : 백악기공룡테마파크조성사업(공룡랜드)
- 16) 2009. 3월 ~ : 공룡발굴체험장 조성

라. 사업추진계획

- 1) 2010. 8월 : 수장고 조성사업

마. 기대 효과

- 1) 중생대 백악기에 살았던 공룡발자국(천연기념물 제411호) 발견지로서 천혜의 석보 상족암, 병풍바위, 촛대바위, 선녀탕 등 타 관광지와 차별화된 관광자원의

개발로 침체된 지역경제 기반의 기틀마련 및 공룡천국 고성군 대내외적 이미지 부각은 물론 고생물학적 이해와 과학적 이론을 직·간접적으로 체험할 수 있는 백악기 공룡 테마파크조성사업 추진으로 관광산업을 통한 지역 경제 활성화 및 관광고성 이미지 제고에 이바지할 것이다.

- 2) 또한 표본적, 학술적 체험교육장으로서의 이미지 부각 및 국내 최초의 공룡도시 이미지 구축은 물론, 대규모 관광개발에 따른 지역 총생산 증가로 지역경기 부양 및 지방세입 증가 도모와 직·간접 고용기회증대로 고용인구 증가 및 지역 주민 복지혜택과 더불어 연화산도립공원(옥천사), 당항포관광지 등을 연계한 관광거점 도시화 가시화 될 것으로 기대된다.
- 3) 지역개발의 핵으로 중추적 역할수행 및 지역방문관광객 급증기대
⇒ 관광객증가 : 매년 관광객 증가로 지역주민 소득 증대 및 역사·문화적 복지 혜택 급부상 기대
- 4) 가족단위 관광패턴 변화에 따른 편의시설 확충으로 관광객 불편해소
- 5) 공룡에 대한 관심이 고조로 관광객이 증가함에 따라 타 지역과 차별화된 공룡을 주제로 한 상징 기념탑을 설치하여 독특한 볼거리 제공
- 6) 타 지역과 차별화된 세계 최대공룡유적 관광지 기반조성으로 일부지역 뿐 아니라 국가적 차원에서 문화발전의 획기적 전환점은 물론, 세계적 관광단지로써의 부상 및 관광자원화로 국가경제 활성화 기여할 것으로 변화의 물결에 선봉장이 될 것이다.

작성자 : 관광개발담당 이 중 일
확인자 : 문화관광과장 박 복 선

9. 문화체육센터 현황

가. 개 요

문화체육센터 운영을 통하여 군민의 여가선용 기회확대 및 레저문화의 수준향상에 기여하고 있다.

나. 문화체육센터 현황

구 분	위 치	부지 면적(m ²)	구 조	건물면적 (m ²)	건립 연도	건립비 (백만원)	주요시설	관리 방법
고성군 문화 체육센터	고성읍 기월리 83-10	1,836	철근콘 크리트	3,690 (지하1, 지상2층)	2003	5,999	수영장, 공연장 헬스장, 스쿼시장 등	직 영

다. 문화체육센터 이용자 현황

(단위:명)

구 분	합 계	회원수	자유이용 회원수				비고
			소 계	어린이	청소년	어 른	
2007	68,864	59,388	9,476	3,914	490	5,072	
2008	72,732	61,848	10,884	5,832	747	4305	
2009	96,700	83,989	12,711	5,798	375	6,538	

※ 회원수는 (월 정기회원 이용자)임

라. 고성군문화체육센터 운영

- 1) 군민건강참여 프로그램 개발로 센터 운영 활성화
 - 수강반 운영 : 정규반 5개반(새벽, 주부 I·II, 오후반, 저녁반)
 - 특강반 운영 : 여름방학 2개반, 꿈나무 수영교실 1개반
 - 수영대회 개최 2회
- 2) 군민정서 함양을 위한 공연과 행사 유치
 - 각종행사, 어린이 학예발표회 등

작성자 : 문화체육센터담당 박 정 숙
 확인자 : 문화관광과장 박 복 선